

Maëlle ARNAUD

**DIRECTRICE DE LA PROGRAMMATION
FESTIVAL LUMIÈRE**

NEW
31

« Le seul et unique critère de réussite est le succès public ! » Mission accomplie. Avec plus de 200 000 spectateurs accueillis par sa 11^{ème} édition, le Festival Lumière, second de France après le Festival de Cannes, « est devenu un événement que tout le monde s'approprie ». « Il est retombé le rideau sur le Festival de 2019, Maëlle Arnaud repartira pour sa version 2020, programmée du 10 au 18 octobre prochain. Entre-temps, cette littéraire pure khâgne aura « laissé venir les variations au gré des tendances, des humeurs et des envies ». Des envies très festives, en cette année anniversaire des 125 ans de l'invention du cinéma. La sortie de la 2^{ème} partie du film sur la saga des Lumières et le retour à Lyon de la position Lumière ! Le cinéma inventé seront les temps forts d'une célébration du 7^{ème} art et de salles en pleine effervescence... folie !

Sophie TOREAU

PRÉSIDENTE DE COURIR POUR ELLES

32

« Une décennie prodigieuse... 1 500 000 euros ont été récoltés en dix ans par « Courir pour Elles », un mouvement qui poursuit « avec force, engagement et enthousiasme » son combat pour le financement de soins de support qui améliorent la vie des femmes. « Nous sommes particulièrement attentifs à la prévention qui consiste à prendre soin de soi », poursuit la présidente de Courir pour Elles, en annonçant la création d'un Club des Sympathisants de plus de 50 000 – réunis dans « une grande ville unie, solidaire ». Laquelle attend plus de 1000 participantes le 17 mai 2020, à la 11^{ème} édition de Courir pour Elles. Autres dates à retenir : un atelier et méditer pour Elles, séance de yoga à la place Bellecour le 8 mars au matin place Bellecour et Rouler pour Elles, balade familiale de 24 km à vélo le 3 septembre, dans les rues de Lyon.

Sidonie MÉRIEUX

**PRÉSIDENTE DE HER VALUE
DU COMITÉ RSE DE OL GROUPE**

33

« Les hommes aussi ! La mixité gagne les amphithéâtres des cours de gouvernance d'entreprise ouverts aux hommes, dès mars 2020, dans le cadre des formations organisées à Lyon et à Paris par Her Value, avec EM Lyon. Il n'y avait aucune raison de laisser ces messieurs de la success-story de la chasseuse de tête. Sa démarche se concrétise par la certification de 220 femmes en gouvernance d'entreprise, mandatée par l'administratrice à la clé, pour 50% d'entre elles. « Un an avant l'échéance en 2020, la loi relative à la féminisation des conseils d'administration, les sociétés étaient en ordre de marche » se félicite Sidonie Mérieux. La présidente du Comité RSE de OL Groupe, s'active avec la même détermination, à la création d'emplois pour des personnes éloignées du marché du travail, entre deux raids humanitaires, tel le projet Imatry Trophy, « une belle soupe de réoxygénation ! »

Marie, Anne-Lise et Elsa RIGAUD

FESTIVAL PRINTEMPS DE PÉROUGES

« Trois ans de bataille, de résilience et de patience »... Les Rigaud Sisters voient leur ténacité récompensée le 25 juin prochain par Sting my song. Un concert rock... ambalé et survolté de l'ancien chanteur de Police, sur le terrain du Polo-Club de la Plaine de l'Ain. « Joli contrepied à la frénésie de concerts et festivals urbains sur subventionnés », jubilent Marie, Anne-Lise et Elsa Rigaud. Coachées par le magicien Dani Lary, les drôles de dames vont même débouler toutes les trois sous leur chapiteau. Théâtre d'un Blonde's Circus qui promet, les 22 et 23 juin, une version très originale de La Grande Illusion. Ajoutez le concert de Christophe Mahé à Chazey-sur-Ain et la soirée We love Johnny pour vibrer aux mille temps de ce 22^{ème} Printemps.



Céline PARAVY-ATLAN

FONDATRICE ET DIRIGEANTE DE MAPIECE

Très impliquée dans l'entreprenariat féminin à la faveur de ses mandats d'élue à la CCI et d'administratrice du CIDFF (Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles), Céline Paravy-Atlan peaufine un nouvel acte de MAPIECE. En accord avec les dirigeantes de MiHotel, gestionnaire de la partie hôtellerie de la Tour Rose new-look, MAPIECE en exploitera en exclusivité la salle de réunion. Largement ouvert sur les jardins et terrasses Renaissance de l'ancienne Maison du Crible, le lieu se veut complémentaire des quatre maisons d'hôtes pour entreprises créées par Céline Paravy-Atlan. Signe de sa montée en puissance, la société lyonnaise abrite cette année La Maison du Management dont les experts compléteront la chaîne de valeurs clés de la réussite d'un événement.